四庫全書薈要•乾

隆 御 览

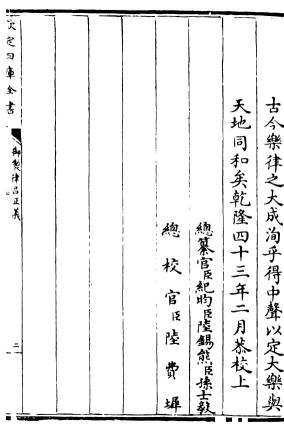
本 子部

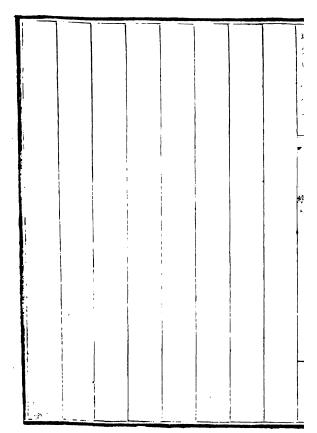
欽定四庫全書替要母親律品正義上編卷一

詳校官主事日陳本

御製律日正義總目 2.1 0 12. A A5 聖祖仁皇帝御製乃律思淵源中第二部也為編有 ~續編一卷 下編二卷 上編二卷 三上編二卷曰正律審音以發明黃鍾起數 臣等謹案律吕正義五卷 御製作品正美

异及壹大里呀國人德禮 協 篇之中詳考古今諸樂之同異續編一卷日 **均字譜上圖下説以之晰理** 以明八音制器之要器各有圖有說而於各 及縱 律度清濁旋宫之法下編二卷曰和聲定樂 均度曲 以經史所載律吕宫調諸法分配陰陽 長體積面暴周徑律日損益之理管 則 取西洋波爾 格所講聲律節 都哈兒國人徐 即以之入用 奏 Ð 紋

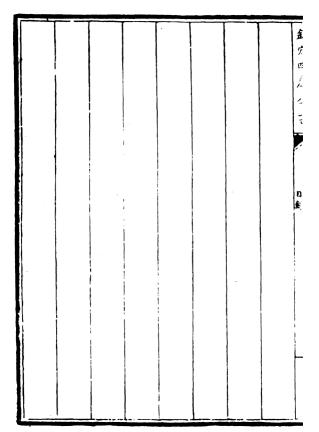




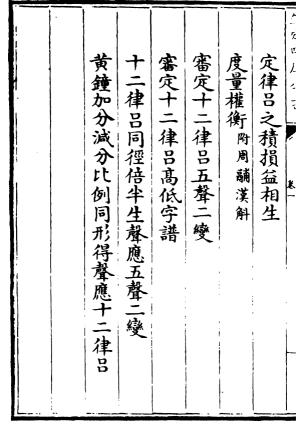
御製律吕正義上編目録 一飲定四庫全書 一年教律品正美上編 卷 正律審音 黄鐘律分 黄鐘理數 黄鐘為萬事根本 黄鐘轉生律品

審定十二律吕高低字譜 審定十二律吕五聲二變 度量權衡 定律召之長損益相生 定黃鐘縱長體積面暴周徑 黄鐘加分減分比例同形得聲應十二律吕 定律吕之積損益相生 十二律吕同徑倍华生聲應五聲二變

ここの ここと 」 一种製作品正義上編 卷一 **经音旋宫轉調** 定絲樂經音清濁二均之度分 明絲樂經音不可以十二律日之度取分 明管律紋度五聲二變取分之不同 旋宫起調 明管音紋音全半應聲之不同



御製律吕正義上編卷 たこヨ 一二二二一一一一一一一一一大上編 黄鐘律分有圖 定黄鐘縱長體積面器周徑 黄鐘轉生律品 黄鐘理數 定律日之長損益相生有圈 黄鐘為萬事根本

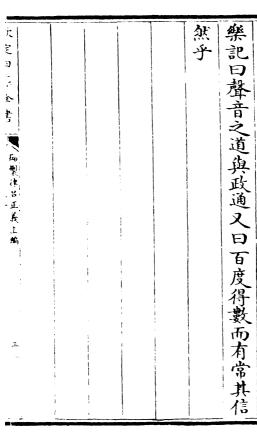


聲而制事立法物度軌則壹稟於此益存天地之神利 而十二律吕亦協宫聲正而五音亦正天下萬物紛 萬民之用其於政教所問為尤切也黃鐘立則元聲協 大哉黄鐘萬事之本也自黃帝製為黃鐘之管以定中 百黍以為侖合升斗斛則曰量而物之多寡不失主撮 尺丈引則曰度而物之長短不差豪釐黄鐘之容千二 而不齊者皆由是以定馬黃鐘之長九十黍以為分寸

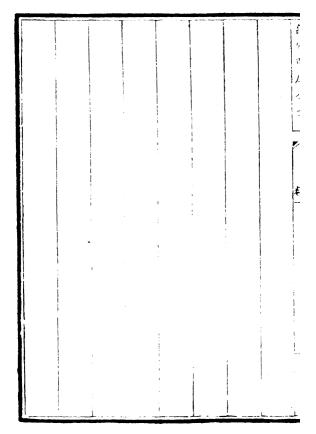
二一一一一种製作台正義工編

黃鐘為萬事根本

ŧi 之全體也古之聖王惟得中聲以定大樂故與天地 物之輕重不爽忽微益得其本而未自不能外矣言 薦之郊廟 鐘所容千二百恭之重以為鉄两斤釣石則曰權 五氣行四時萬物生生變化無窮而要不出於太 則黃鐘備陰陽之全而為萬事所受紀此猶分兩 天道則一陽實元氣之始而為萬物所由滋言平 匹存全書 國而人心風俗以淳至於備物致用立成器以為 養之朝廷而天地神人以享用之鄉常



天下利則經緯萬端军制屋動而國計民生無不賴馬



黄鐘之理若無以明其理即無以精其數無以精其數 兵華者數也道者理也言必核其數之真理始可得而 者數也此言非理則數無由生也又曰核其華道者 聲神者天地之元氣發為元聲者也無形者理也有 即無以得其聲益理者數之體數者理之用惟理與數 見也夫有黄鐘之聲必有黃鐘之數有黃鐘之數必有 司馬遷律書曰神生於無形成於有形然後數形而成 黄鐘理數 1 和我津品正表上編

均其長得九寸審其圍得九分積其實得八百一十及斷竹為管吹之而聲和候之而氣應而後數始形 長九寸国九分積八百一十分是為律本度量權衡 四六八十為除 也故其數九分寸之數 鐘九寸空圍九分積八百一十分註曰天地之 生故人聲與樂器相協 十者陰之成也黃鐘陽聲之始陽氣之 一三五七九為陽九者陽之成也其 具於聲氣之元不可得而 而大樂以成馬按律品新

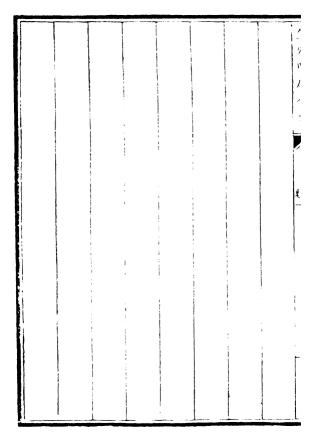
定

中聲製為黃鐘適符天地自然之數漢晉而後凡完心 章圍徑之數是最大節目益上古聖人心通造化點會 於大同矣 考其周徑面羅積實之相生而較以容泰之多寡然後 於律日者因未詳考黃鐘之真度是以中聲無由而得 製以器審以音一一胎合則理之出於自然者無不歸 欲定黄鐘之管必先定黃鐘之度既得黃鐘之度乃

R E 日 日 上 書 一 御教律 B 正式上編

是而受法十

律由是而損益馬朱子以謂本原第



賓三分穀賓損一下生大吕三分大吕盆一上生夷 姑洗三分姑洗損一下生應鐘三分應鐘益一 生太蔟三分太蔟損一下生南吕三分南吕盆一上 分無射損一下生仲吕陰陽相生自黄鐘始而左旋 八為伍又通典十二律相生之法皆以黄鐘為始下 分夷則損一下生夾鐘三分夾鐘盆一上生無射三 志黄鐘三分損一下生林鐘三分林鐘盆!

火己日車全書一一一一一製作的正義工編

吕下生夷則夷則上生夾鐘夾鐘下生無射無 不得不止於十二且稽之於度三分損益上下相 洗姑洗下生應鐘應鐘上生教實教實上生大品上 形之數尤不得不止於十二故國語曰紀之以三平 吕此謂十二律長短相生一終仲吕之法夫律品始 **鍾終應鐘止於十二者聖人審音制律其生聲之** 林鐘林鐘上生太族太族下生南日南日上 一上生者三分盆一五下六上仍得一

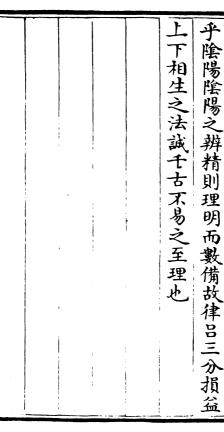
若即用上生之直截簡當耶此以聲音度數言之而宜 族之中而聲界黃鐘太族之交與其下生而得其生孰 宗吕氏淮南之説也而朱子儀禮經傳通解亦取上生 之以六成於十二天之道也至親賓之生大日漢志主 其全上生則三分盆一適得大吕之全其數立黃鐘太 益殺賓下生則三分損一僅得大吕之半必倍之始得 用上生者也黄鐘一陽復始為十一月之律三分損一 r生通典主上生主下生者宗司馬遷律書主<u>上</u>生者

火之日等全書 一一一脚東往日正美上編

生陽宜上生也至裝實之生大品復用上生者益自黃 宜下生也應鐘三分盆一上生穀廣為五月之律此除 鐘十一月之律一陽始生而大吕十二月之吕二陽相 生也姑洗三分損一下生應鐘為十月之吕此陽生陰 南吕三分盆一上生姑洗為三月之律此陰生陽宜上 三分損一下生南日為八月之日此陽生陰宜下生也 生林鐘為六月之日此陽生陰宜下生也林鐘三分 一上生太蔟為正月之律此陰生陽宜上生也太蔟

吕仲吕四月之吕氣皆為陽故大吕生夷則為下生夷 射九月之律氣皆為陰自黃鐘一陽生而夾鐘二月之 陽而宜上生者也自穀賓一陰生而夷則七月之律無 則生夾鐘為上生夾鐘生無射為下生無射生仲吕為 |生是皆緣殺賓上生而然此以陰陽理氣言之而宜 .雖居陽而氣則屬乎陰故穀賓之生大吕實以陰生 上生者也宋陳祥道禮書註曰黃鐘至姑洗陽之陽 位雖居陰而氣實應乎陽毅賓五月之律

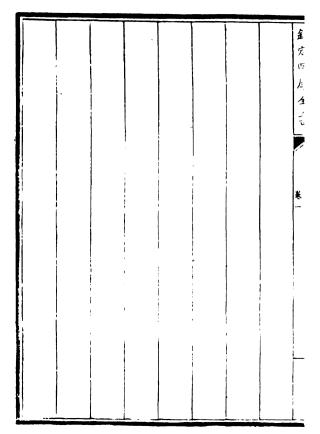
淮南之指而發殺實上生之益矣古之聖王制為十二 至陽中之陰則上生者反當損此二説者可以闡吕氏 中之陽則下生者反當盆陰中之陰則上生而盆一 陽消陰長之時故陽常上生而不足陰常下生而有餘 射陰之陽也大吕至仲吕陽之陰也陰之陽陽之陰則 之時故陽常下生而有餘陰常上生而不足輕賓至無 也林鐘至應鐘陰之陰也陽之陽陰之陰則陽息陰消 禮訂義楊謹仲曰陽中之陽則下生而損一分至陰



一一, 一一一一一一一一一一大上编

律吕以配十有二月節四時之變明消息之機一

一皆本



黃鐘之律有長與圍徑則有尺度有尺度然後數立馬 黄鐘元聲原未絕於世而造律之尺獨難得其真隋志 尺晉田父王尺始平古銅尺沒家王律尺劉曜土主 如周尺漢劉武銅解尺蔡邕銅命尺建武銅尺魏杜夔 載既代尺一十五等其後改革益甚至律吕新書所載 尺隋開皇水尺五代王朴 劉宋錢樂之渾儀尺後魏元延明尺後周王尺梁景 黄鐘律分有圖 律準尺宋和規尺孝照尺胡

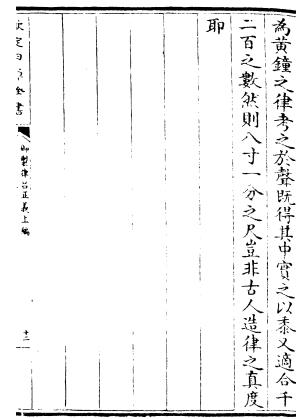
大色日八八八五 一一 御教律品正義上編

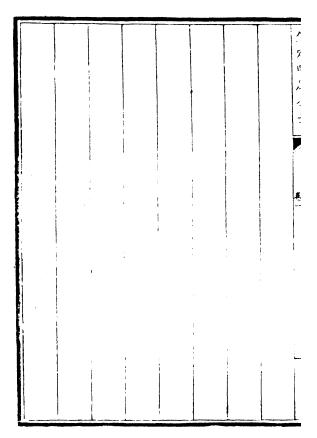
二百黍空徑三分四釐六豪亦非真度通志載夏尺十 暖阮逸尺都保信尺大晟樂尺共二十餘種然尺者所 約長不踰商尺短不減周尺令黃鐘之長九寸非夏 長短白不可更泰之大小又未曾變故黃鐘之分祭可 以度律而黍者所以定尺古今尺度雖各不同而律 十季空徑三分固失於大胡暖以横黍累尺管容干 商尺十有二寸周尺八寸自三代而後尺雖不 求而可得其真也宋李照以縱黍累尺管容千七百

鐘之律益合九九天數之全以立度也且驗之今尺級 客受逾於千二百黍固不必言當以今尺之八寸為周 度十分之九也夫以夏尺商尺之度制為黄鐘之龠其 之九寸商尺之九寸亦非歷代諸尺之九寸乃本造 明鄭世子載堉律吕精義審度篇亦載橫黍百粒當縱 寸一分立法乃恰合十二百黍之分始知古聖人定黄 尺立法制為黃鐘之禽其容泰又少戲更以今尺之八 次包日車全書 一人面教在中日正去上的 泰百粒得十寸之全而横恭百粒適當八寸一分之限

殿為二率黄鐘古尺九寸為三率推得四率七寸二 一黍之廣度之九十分黃鐘之長一為一分夫廣者横 泰八十一粒又前漢志曰黃鐘之長以子穀和黍中者 尺之十寸 楚即黃鐘今尺之度也夫考音而不審度因無特契 矣以横黍之度比縱柔之度即古尺之比今尺以古 謂也九十分為黃鐘之長則黃鐘為九十横泰所累 為一 一率令尺之八寸一分

理審度而不驗黍亦無恰符之妙依今所定之尺造





蔡邕晋孟康吳韋的旨主 母乃太少宋 定司事全書 一一柳製准品正式上編 法求之得面暴六分七十五釐 分夫有縱長有體積則面器圍徑自 奏方量か 下定 発位 以 新書黃鐘長九寸空圍九分 長 胡 九十分來之得體 以張祭元定主! 面暴周徑 一徑三圍 徑三分四釐六豪用 九以 釐寸 積六百零七分五 故 百方 方向 今所定比例 比之八百 分定 得而考矣 成位 寸法 故百 日釐 四

Ĺ

遺令置黄鐘古尺積八百一十分以九十分歸之得面 率求之得面暴九分三十九釐三十九豪以長九十分 其數為近但其法以周率二十二四之猶用圓田街三 **乘之得體積八百四十五分四百五十** 十分則又過之惟劉宋祖沖之密率求得徑三分三 則於理有遺祭互相求而不用密法比例 八豪四絲四忽面羅八分九十九釐九十七豪有奇 起算故小餘猶未密耳夫執一説 一釐比之八百 而不参互相

定數為比例以園面積一十萬為一率方面積一十 黄鐘古尺之徑數也求周則以周徑相求定數為比例 等正方面積以開平方得三分三釐八豪五絲一忽乃 得四率一十一分四十五釐九十豪為圓面羃徑線相 萬七千三百二十四為二率今面羅九方分為三率推 以徑一百一十三為一率周三百五十五為二率今徑

三分三釐八豪五絲一忽為三率推得四率十分零六

~ 一种製律品正義上編

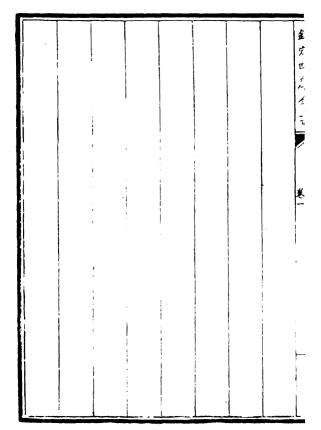
暴九方分用以例四率相求表内面線相等面積不同

六十七釐二百一十豪乃黄鐘今尺之積也如求面暴 **釐三豪四絲六忽為黃鐘古尺之內周數也較以時日** 尺積八百一十分為三率推得四率四百三十分四百 比今尺自來再來之數目嚴積相比故用以古尺一 再來得五十三萬一千四百四十一分為二率黃鐘古 則黃鐘古尺之積比今尺之積即古尺自乘再來之 分自乘再乘得一百萬分為! 以今尺長七寸二分九釐歸之得面暴五分九十 一率今尺八十一分自來

黄鐘今尺之徑數若以古尺之徑數如法比例以推 數皆彼此協合夫以縱長體積面器周徑古尺令尺於 而於理數無遺也 之徑數或以今尺之徑數如法比例以推古尺之徑 相求莫不環轉符契而無豪釐之差始為立法之空 九豪如法求徑得二分七釐四豪一絲九忽是為

ここうこととは一年報後年日正義上編

† Б



律吕皆由此定律吕新書言黄鐘九寸寸作十分為九 自古論律日者必先考黃鐘之長黄鐘之長定而十 分又言黄鐘九寸寸作九分為八十一分夫九十 定律日之長損益相生有圖

史記淮南子遂以為管音度分新書雖無取之而九寸 乃黄鐘之正數而八十一分原於管子經音五聲度分 /說實不可易但尺度不明則執九寸之說亦不能無

失故定律吕之長必以古尺通之今尺比例推求然後

次之司子全書一個製作品正義上編

分鈕一得八寸四分二釐七豪九絲八忽三微五纖有 三分二釐零九絲八忽七做六纖有奇為殺賓教賓三 林鐘林鐘三分盆一得八寸為太蔟太蔟三分損一 真數可得以古尺言之黄鐘九寸三分損一得六寸為 南吕三分盆一得七寸一分一釐一豪一絲一忽一 五寸三分三釐三豪三絲三忽三微三纖有奇為南日 織有奇為姑洗姑洗三分損一得四寸七分四釐零 終四忽零七纖有奇為應鐘應鐘三分盆一得六寸

釐八豪八絲六忽三微三纖有奇比之黄鐘九寸不足 七做四鐵有竒為仲吕仲吕三分益一得八寸八分七 五忽五後六織有奇為夷則夷則三分盆一得七寸四 無射無射三分盆一得六寸六分五釐九豪一絲四忽 分九釐一豪五絲四忽零九纖有竒為夾鐘夾鐘三分 一分二釐一豪一絲三忽六微六纖有竒以今尺言之 得四寸九分九釐四豪三絲六忽零六繼有奇為

奇两大吕大吕三分損一得五寸六分一釐八豪六絲

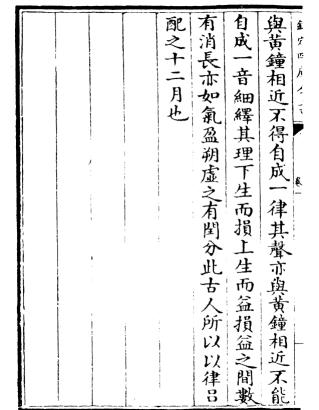
· 灾定四庫全書 ~ 如製作品正美上編

奇仲吕得五寸三分九釐三豪九緣零九徵四繼有奇 微六纖有奇夷則得四寸五分五釐一豪一絲一忽一 黄鐘之七寸二分九釐損益相生則林鐘得四寸八分 洗得五寸七分六釐應鐘得三寸八分四釐殺賓得五 六釐太族得六寸四分八釐南吕得四寸三分二釐姑 一分二釐大日得六寸八分二釐六豪六絲六忽六 織有竒無射得四寸零四釐五豪四絲三忽二微有 繼有奇夾鐘得六寸零六釐八豪一絲四忽八做

釐正古尺之九寸也至於仲吕不能還生黃鐘乃數之 仲吕上生之變黃鐘雖不及黃鐘一分上下而其數仍 使然益十二律吕上下相生损之漸少而盆之不足故

數之多少雖異而管之長短則同今尺之七寸二分九 之度為數少數多者橫黍之所生數少者縱黍之所累 尺之度所生律吕其分寸如此古尺之度為數多今尺 至仲吕上生比黄鐘原數不足九釐八豪一絲二忽雨

六纖有奇夫黄鐘古尺之度所生律品其分寸如彼今



大 ロロか 尺六すへか三髪 六束 △ 尺五寸三分九點三豪 古 尺六寸六分五盤九豪 今尺五寸七分六幢 - 秦 今尺六十〇分六盤八豪 古尺七十四分九隻八豪 今尺六寸四分八 ・古尺九寸 今尺七寸二分九篇

-----the second secon . 應鐘されのナセカロを 夷則古尺四寸五分五岁一是八本 中日古尺四け二分二位 無射を尺四すたかれなのま 親賓は尺六寸二 林鐘もたかす 11: 11:1 今尺の寸八分六種 ---42

律吕之法以積實容黍為要者益因管之長短廣狹 定律吕之積損益相生

依此以正而聲之洪織髙下賴此以生是以必得黃鐘 而積無不合聲無不諮但古今尺度不同則縱長周徑 之真積然後中聲可定由是三分損盆以為十一律日

客受之同然後律日之真分可辨也黃鐘積實古尺之 因之而積實之數亦異必考核古今積數之異而驗以

八百一十分與今尺之四百三十分四百六十七釐二

三日車全土 ▼無教律品正義上編

曾異故十二律吕之積損益相生皆本於此黃鐘古尺 姑洗姑洗三分損一得四百二十六分六百六十六釐 六百六十六豪有奇為應鐘應鐘三分盆一得五百六 四 百八十分為南吕南吕三分盆一得六百四十分為 鐘三分盆一得七百二十分為太蔟太蔟三分損一 百一十豪為數不同而體之積分命之容泰百拉實去 ·積八百一十分三分損一得五百四十分為林鐘林 八分八百八十八釐八百八十八豪有奇為縣

一次 定日庫全書 一篇教律日正義上編 釐四百五十五豪有奇為無射無射三分盆一得五百 得六百七十四分二百三十八釐六百八十三家有竒 若夫今尺之積黃鐘之四百三十分四百六十七**釐二** 為夾鐘夾鐘三分損一得四百四十九分四百九十 九十九分三百二十三釐二百七十三豪有竒為仲吕 百七十九釐零一十二豪有奇為夷則夷則三分益 八豪有奇為大吕大吕三分損一得五百零五分六 得七百五十八分五百一十八釐五百

六百八十豪姑洗得三百四十分一百二十二釐二百 百一十豪三分損益則林鐘得二百八十六分九百七 '釐五百二十豪南吕得二百五十五分零九十一 豪毅賓得三百零二分三百三十釐八百八十豪大 八釐一百四十豪太蔟得三百八十二分六百三十 豪應鐘得二百二十六分七百四十八釐一百六

吕得四百零三分一百零七釐八百四十豪夷則得

百六十八分七百三十八釐五百六十豪夾鐘得三百

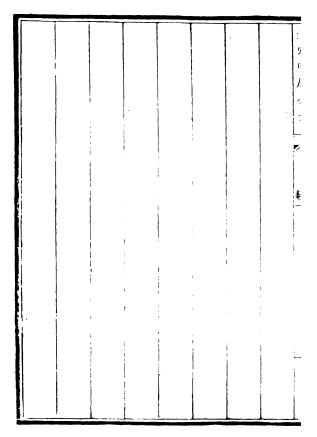
益因其所定律吕之長與面暴相乘積數有未合耳上 豪三絲三忽有竒與面羃九方分相來得積四百八 五十八分三百一十八釐零八十豪無射得二百三 則十一律吕之積宜與黃鐘並詳而言律者多未及馬 分五百零四釐九百六六豪夫製管取聲皆由於積 八分八百七十八釐七百二十豪仲吕得三百一十 律吕之度太務以上得全寸而無奇零故未顧同異 吕以下積差漸多南吕古尺之長五寸三分三釐三 - □ 印製律品正義上編

差四分八倍則差八分積少九分四倍則差三十六分 釐有奇如以無射為四寸八分八釐四豪八終與面眾 相乘止得猜四百三十九分六百三十二釐則少九分 四百七十七分則少三分至無射四寸九分九釐四豪 八百六十釐凡制樂之法皆以積數倍之或加四倍或 終六忽與面嚴相來得四百四十九分四百九十 如以南吕為五寸三分與面器九方分相來止得積 四十八名三日 倍或加至十數倍及其用也若積少一分四倍

多寡豪釐之際而可因其奇零遂略之耶至於黄鐘之 鐘之容其他俱未載夫積分猶恐虛數之難憑而容粒 容之黍圓粒也以方分度圓粒則必有空隙故合八百 禽精八百一十分容干二百黍益所積之分方分也所 則馬然十二律吕之管皆生於黄鐘而論者亦止及黃 則有實黍之可証故容黍之分亦當用三分損盆以核 倍則差七十二分夫聲音之發所辨正在中容實積 十分之方適容千二百黍之圓乃為虚實相應之準 和製練品正義上編

應鐘三分益一得八百四十三黍為殺賓殺賓三分益 得七百一十一黍為南吕南吕三分盆一得九百四十 之黄鐘容干二百黍三分損一得八百黍為林鐘林鐘 為夾鐘夾鐘三分損一得六百六十六黍為無射無 百四十九黍為夷則夷則三分盆一得九百九十九黍 三分益一得一千零六十七黍為太蔟太蔟三分損 八黍為姑洗姑洗三分損一得六百三十二黍為應鐘 得一千一百二十四黍為大品大品三分損一得七

文艺四事全主 一年 教徒已正義上編 真度故並者其同異俾觀者得取衷馬 **殿實體有容受以驗積分所以互相比較務得律品之** 之容受亦皆無一黍之差也是知古人制律有積分以 古今尺度之殊而容黍則一是以假黍以証分推分以 三分益一得八百八十八黍為仲吕仲吕三分益 千一百八十四季八季不及半者不計夫體積雖 律以千二百黍實黄鐘之龠不虧不溢則其他律品



是受法馬律日新書審度篇曰度者分寸尺丈引所以 虞書曰協時月正日同律度量衡同者應其不同而必 嘉量篇日量者命合升斗斛所以量多少也生於黄鐘 度長短也生於黄鐘之長以子穀秬黍中者九十枚度 期於同也黃鐘為聲氣之元象數之本度量權衡好於 之一為一分十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引 附周鬴漢斛

飲定四庫全書 一 知製律品正義上編

之容以子穀柜黍中者一千二百實其龠以井水準其

桌氏為量改煎金錫則不耗不耗然後權之權之然後 斤為釣四釣為石又新書載問禮典瑞壁美以起度 於黄鐘之重以子穀種黍中者一千二百實其禽百 **斜謹權衡篇曰權衡者錄兩斤釣石所以權輕重也** 鉄一龠十二銖二十四銖為一兩十六兩為斤三 《壁羡度尺好三寸以為度易緯通卦驗以十馬尾 分孫子算術以蠶所吐絲為忽又載周禮考工記

槩以度數審其容合龠為合十合為升十升為斗十斗

外其實 準之準之然後量之量之以為鬴深尺内方尺而圓其 零三寸六十八分然則所謂內方尺者非鬴之圓面幕 得面幕一萬零三百六十八分約之以尺得正方一 重一釣聲中黃鐘之宫注周鬴容六斗四升實一千 百八十龠計一百零三萬六千八百分漢解宏十斗實 二千龠計一百六十二萬分今置繭積以深一尺分之 一鬴其臀一寸其實一豆其耳三寸其實一升

容正方一尺即若求鬴徑則置面暴用平圓求徑定率

アフョニンニョ 一一种製練日正美上編

推之得徑一尺一寸四分八釐九豪有奇再以補積 言則周鬴漢解皆可以相証也權衡之數始於錄古 酺所容升數同自升而下亦得黄鐘之禽數馬夫黃 萬二千分以十升分之每升得一萬六千二百分與周 之積有古今尺度為數之不同而就黃鐘本律之分而 合得一千六百二十分以二龠分之每龠得八百一 斗四升分之每升得一萬六千二百分以十合分之每 與黃鐘倫數同漢解積以十斗分之每斗得一十六

·黄鐘之龠必大故量與權衡亦隨之而大使不審 制黄鐘之倫必小故量與權衡亦隨之而小大尺 古尺乃横黍所累本小今尺乃縱黍所累本大小 而論之則古尺之八百一十分與今尺之四百三十 五斗為 一錢五分强五量之數終於解古之十斗為 則黃鐘竟無定體之可憑矣即今所定黃鐘 解權衡與量今比古好加

| 銤重五錢今所定之龠以現行

J

.

~ 一一一一一种製作出正是工編

黄鐘者可不取証於度量權衛即是知 又係於累黍之不同然則度量權衛皆起於黃鐘而 分與四百三十分其體幾差一倍此今之量與權 分數雖不同而體則一若但執一尺而論則八百一上 口聖人同律度量衡為經國宜民之要務也 長尺度之短長原於定黃鐘之各異定黃鐘之各異 加古一倍也要之量與權衡之大小皆由於尺度 教之難齊萬殊而一本者無非

言樂者皆知三分損益隔八相生然此二者義各有在 審定十二律吕五聲二變

算術以別十二律吕相生之度凡金石之厚薄絲竹之 必取首音與第八音叶和同聲以為之準即首音八音 短長皆依以定馬隔八相生乃審音之法也審音之法

相宣皆賴以生馬但五聲二變有施於管律者有施於

之間區而別之以為五聲二變則清濁之相應髙下之

日為角林鐘為變徵夷則為徵無射為羽黄鐘為變官 鐘為變宮至坐黄鐘復為清宮大日為宮夾鐘為商仲 族為商姑洗為角穀賓為變徵林鐘為徵南日為引應 中故管律經度俱不可得而明如旋官圖黃鐘為官太 之次復執管子被音五聲度分而奉合於十二律吕之 而半大日復為清宮夫正律為宮至半律而仍為宮正 氏淮南子之説以三分損益之析誤為管音五聲二變 **紋度者其生聲取分各有不同自漢唐以後好宗司馬**

鐘之半律不與黃鐘合而合黃鐘者為太族之半律則 律為商至牛律而仍為商則官商一定而於官之義已 **微之說在終度而非管律也明矣是知古聖人審定律** 其徴聲不應於林鐘而應於夷則則三分損益宫下生 倍半相應之說在經音而非管音也明矣又黃鐘為官 備制律召之管以審音也問嘗截好為管詳審其音黄 取聲之原亦未為得是益各守所傳固執一理而未始 失且陽律而雜以陰呂陰吕而雜以陽律陰陽相雜而 火乞日車全書 一篇製作品正美上編

首音官聲次太族為二音以商聲應姑洗為三音以角 從陽陰吕從陰各成一均而不相紊故今所定黃鐘為 六日合陰聲國語以六日為六間非陰陽分用之証即 聲應殺賓為四音以變後聲應夷則為五音以徵聲應 族合黄鐘之義耶是以即陰陽之各分者言之則陽律 吕氏春秋以三寸九分之管為聲中黄鐘之官非半太 日陰陽各六陽則為律陰則為日意固有在也孟子曰 不以六律不能正五音鄭康成大司樂注六律合陽聲

變後聲應南吕為五音以後聲應應鐘為六音以引聲 應牛大日為七音以變官聲應此陰日之五聲二變也 所謂陰陽以類相從而不雜者此也若夫以陰陽唱和 至牛夾鐘為清宮而與大日應則陰日旋宮之義見馬 二音以商聲應仲吕為三音以角聲應林鐘為四音以 陽律旋官之義見馬如定大日為首音官聲則夾鐘為

陽律之五聲二變也至半太族為清官而與黃鐘應則

無射為六音以引聲應半黃鐘為七音以變宮聲應此

とこのことなる 一一年教律品正義上編

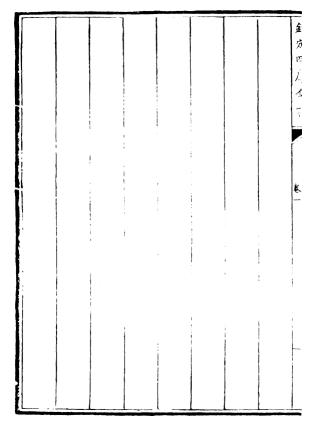


合用者也驗之於樂器排簫鐘磬各一十有六正陰陽 官則太族夾鐘合而為商姑洗仲吕合而為角教資林 羽至半黄鐘半大日合而為變官是又陰陽唱和律吕 之使高清者不得抑之使下惟定官聲在黃鐘大日之 而合用之則一律一日折中取聲使陰陽之氣得以相 故黄鐘之宫為濁宫大日之宫為清宫濁者不得揭 合而為變徵夷則南吕合而為徵無射應鐘合而為 而可濁可清始能無律吕之用黃鐘大吕既合而為

然有據而無纖豪之可疑則五聲二變運於十二律日 之中誠有一定不易之至理也 而為變官者也按其體推其數製以器審以音莫不確 孔上第一孔之半而聲低一字即官聲之半不應官聲 正陰陽之合用者也至於簫笛之最上一孔適當出音

一一 御教律四正我上編

之分用者也今簫與苗一孔而無律日一音而能馬下



師之習也又或空談理數拘守舊聞而於聲字之義語 孰為正孰為變孰為濁孰為清而後取聲之法有準乃 樂莫要於定律審音定律者必先辨其孰為陰孰為陽 或專肆聲音熟語字譜而於理數之原棄而弗考者工 孰為倍孰為华而後旋宮之義可明審音者必先辨其 ここのことと、一年製作品正美工物 今之樂由古之樂的探其本何雅樂之不可復哉古聖 而不詳者儒者之學也夫聲音與理數本相因以為用 審定十二律吕高低字譜

聲之定理也近代皆用工尺等字以名聲調而工尺 為七而正官之半即為變官是聲雖有七而體又止於 復是律吕雖有十二而用之止於七也五聲二變合而 以半律陰吕六音而繼以半吕各得七聲至八而原聲 制十二律吕陰陽各六其生聲之理陽律六音而繼 不知創自何時按楚辭大招即有四上競氣極點 吕合而為官其相應之聲能無清濁此按律 一律一日各自為宮其相應之聲自有萬下

黄鐘清聲用六字大吕太蔟夾鐘清聲各用五字而以 日太族用四字夾鐘姑洗用乙字夷則南吕用工字無 只之語則其由來舊矣宋史載熊樂書黃鐘用合字 六律之首大日為六日之首則黃鐘大日宜得一聲止 上下緊別之緊五者夾鐘清聲也夫旋官之法黃鐘為 不可以上下分仲吕用上字教賓用勾字林鐘用尺字 射應鐘用凡字各以上下分為清濁其仲吕穀賓林鐘 分清濁耳而燕樂書刀以黄鐘起合字大吕太蔟共為

アハヨ・ニュ 一脚製作品正美上編

應四字孔篇之工字孔與旨之四字縱泰尺所制之黃 鐘於簫應乙字上字之間於苗應工字凡字之間夫於 言統音者當用縱黍横黍之尺制為黄鐘之管與今現 樂書以黃鐘為合字其所謂黃鐘者既非橫黍尺所制 行管樂相較横黍尺所制之黃鐘於簫應工字孔於苗 四字既失律吕相配之義且據上下緊别之文則又似 之黄鐘又非縱黍尺所制之黃鐘果何代尺度之黃鐘 察其所配律日之字益以琴之一絃定頭管與笛之

日之名配之故十字與十二律出按分不能均而考聲 合字得徵分者誤為黃鐘之官其餘諸聲字遂皆以律 則凡字應商六字應角商字凡字皆平聲韻角字詩皆 作安知字譜所傳工字非即宫字之聲乎以工字為宫 之黃鐘正應今簫之工字而今簫之制實由古排簫而 而勾為低尺合為低六四為低五是字雖有十而音實 止於七固與五聲二變有相通者矣令按橫黍尺所制 亦不能協也然所載十字雖分配十二律召及四半律

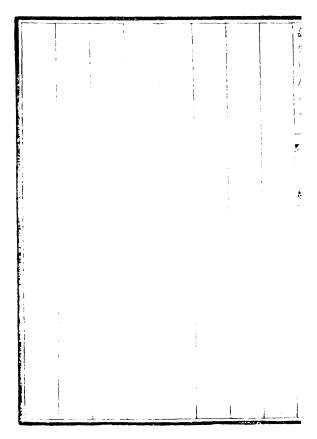
卸定四月全元 日為高尺字至半太蔟仍為低工字與黃鐘應半夾鐘 無射為低上字應鐘為萬上字半黃鐘為低尺字华大 夾鐘為髙凡字姑洗為低六字仲吕為髙六字駿賓為 **讀如車亦應變官同為平聲則七字與七聲可配也審** 叶禄古多作蘇與六同音至於五應變徵乙應徵上應 低五字林鐘為髙五字夷則為低乙字南吕為髙乙字 之律日黄鐘為低工字大日為高工字太蔟為低几字 羽五字乙字上字與後羽二字同為上聲尺字樂工皆

聲二變遞用以成 旋宫而字語七字亦得遞用以成於

仍為高工字與大品應則七字與十二律品可配也五

官然則字譜之七字與五聲二變實相表裏者也

大包日事全書 一一一一一一一一一一一大生日正美上梅



志所載言律吕者正律之外又有倍律半律變律之名 徑者夫惟徑之同乃得其長短之異而聲字之清濁賴 律吕之見於史志者其說不一有主同徑者有主不同 始自京房因仲吕還生黄鐘不及原數別名執始轉生 之以辨使徑不同而長短又異則成同形十二律吕皆 八律有倍半所以助正律而成旋宫之用至於變律 一黄鐘矣故同徑之說乃十二律吕之定論也又史 十二律日同徑倍半生聲應五聲二變

~~ ● 製作品正義上編

授本史鐘變律而數弱於姑洗分為本無射變律 四十八律後世因之遂有變律之説當以京房所定 追就於相近律召數下且黃鐘大日同一聲字止 於應鐘南事本仲旨變律而數弱於教實故此 於謙待本程實變律而數弱於林鐘未知本大日樂 細較之仲日轉生之執始比黃鐘止少一分二差 |執始至第三十七之質末に大吕止多九釐有 弱於太族白吕本夷則變律 而數弱於南昌南

多審其音不得成六十之用尚不實被之聲律則於倍 宮至半律則為變官而或誤以半律為與正律應是聲 华正變之名有未詳而施之於用亦未當矣夫正律為 比黄鐘大吕別生一音即是故按其數不得至六十之 名一律乃或別名之為變黃鐘轉生十二變律合坐聲 不應而以為應乃未達半律之為變聲也仲呂還生雖 不及黃鐘原數而所差甚微故不能自成一聲又烏可自

清濁而執始至質末總未出黃鐘大日範圍之內豈能

文但以正律對半律言謂之倍不知倍律對正律言乃 正聲也至於倍律之說古人亦當用之而傳記並無明 而用之夫聲未變而以為變是未知變律之猶未離乎 鱼定匹厚全建

欲用聲之更高者則有律日之半體由是而信音半音

下欲用聲之更低者則有律品之倍體自應鐘而上

然後大而推之倍律倍吕細而及於半律半品其法

理生馬先審正律正吕之協於五聲二變者以為之

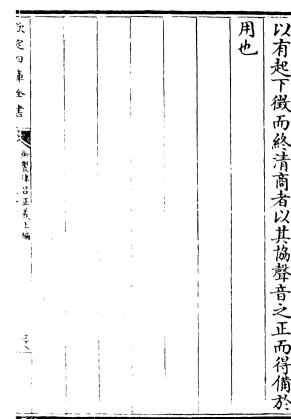
真倍律也夫始黃鐘終應鐘為十二律品之正自黃鐘

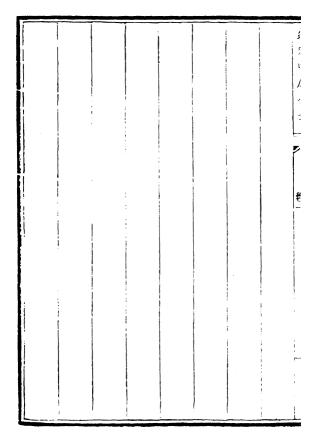
清濁者也倍夷則倍南吕共為上字即變官之右有下 應鐘為羽聲上字而分清濁至於大而推之倍律倍品 獨姑洗仲日為角聲六字而分清濁穀賓林鐘為變徵 為宫聲工字而分清濁太蔟夾鐘為商聲凡字而分清 濁之號降高低之相應正變之屢遷按之聲音字譜無 則倍無射倍應鐘共為尺字即宮聲之右有變官而分| 五字而分清濁夷則南吕為徴聲乙字而分清濁無射 不叶此旋宫之用所以成也配以七聲則黃鐘大品

次八日華 全書 一一為製律日正義上編

日可以相應和聲故倍體半體亦止於六此古樂之所 分清濁者也半姑洗半仲吕共為凡字即少宫之左復 鐘牛大日共為尺字即羽聲之左有變官而分清濁者 右有下徵而分清濁者也細而推之半律半吕則半黄 而下聲唯而促惟自倍穀賓倍林鐘以至牛姑洗牛 有少商而分清濁者也倍仲吕而上聲抑而啞半教寫 华太族半夾鐘共為工字即變官之左又有少官而

羽而分清濁者也倍殺賓倍林鐘共為乙字即下羽之





商聲凡字 宫聲工字 角聲六字 變官尺字 下羽上字 下徴こ字 倍南吕 仲吕 夾鐘 大吕 清 清下羽高上字 清下徴高乙字 清商高凡字 清宫髙工字 清變宮髙尺字 角高六字

一年 即便由正式上編

夷則 教實 變徴五字 羽聲上字 變官尺字 少宫工字 华杏吕 南吕 华央鐘 清羽高上字 清少宫高工字 清變宮萬尺字 清徴高乙字 清變徵高五字

少商凡字

华仲吕

清少商高凡字

律日之用有體以立其本有用以盡其變然後器數全 本形内各具十二律吕之分各有五聲二變之音是為 而聲音備馬今以正黃鐘之積為本大而加分小而減 例成同形管而得各等黄鐘之長與徑又每一等黃鐘 五聲二變之全乃律日之體即黃鐘本積加分減分比 凡審樂音必協之十二律吕而制樂器則一本於黃鐘 即黄鐘一徑別其長短為十二律吕復助以倍华而得 黄鐘加分減分比例同形得聲應十二律日

各異至於求徑之法黄鐘本積與黃鐘加分減分積 因用黄鐘本積加分減分之不同故長與徑亦隨之而 分皆用黄鐘之長與徑相比成形故曰同形其大者加 比即如黄鐘之徑與黃鐘加分減分徑數之比也 小者减至八分之一而長與徑各減一半其餘 八倍則長與徑各加一倍大凡國 |黄鐘之積為一率正黄鐘之徑自來再來為| **自以今或加分或減分之精為三率推 倍性 則與 徑徑

五分四釐八豪長一尺四寸五分八釐聲應正黃鐘之 規也按法立制以考其度以審其音八倍黄鐘之管徑 以除加分減分之積亦得所求之長此因體致用之大 立方開之為所求之長或以所得之徑求面累得面累 鐘加分減分積數之比即如黃鐘之長與黃鐘加分減 東再來為二率以今加分減分之積為三率推得四率 分長數之比也以正黃鐘之積為一率正黃鐘之長自 四率立方開之為所求之徑求長之法黃鐘本積與黃

~御製津吕正長上編

釐八豪長一尺二寸四分六釐五豪 蘇應夾鐘之日清 寸五分七釐二豪靡應姑洗之律濁角低六字至於三 商高凡字四倍黄鐘之管徑四分三釐五豪長一尺 聲應太族之律獨商低凡字五倍黃鐘之管徑四分六 鐘之管徑四分九釐八豪長一尺三十二分四釐六豪 欽定匹庫全書 | 律獨官低工字是篇所載尺度皆以今尺言其每 表中《七倍黄鐘之管徑五分二釐四家長一尺三 九分四釐五豪聲應大日之日清官萬工字六倍黃

濁變徵低五字二倍半黄鐘之管徑三分七釐二豪長 九寸八分九釐四豪聲應林鐘之日清變徵馬五字二 倍半黄鐘之管徑四分一釐六豪長一尺一寸零六釐| 黄鐘之半積始應仲日之日於是半積之理生馬故三 賓之律是知管體漸小聲音易別於三倍之積復加正 分九釐五豪長一尺零五分一釐三豪聲應穀賓之律 八豪聲應仲召之日清角萬六字三倍黃鐘之管徑三 倍黄鐘之管得聲宜應仲吕之吕今則萬半音而應毅 和制東律品正義上編

後高己字正加四分之三黄鐘之管 即正加半復徑三 夷則之律乃以半積復半之是為四分之一加於二倍 金定匹居全書 分四釐五豪長九寸一分八釐四豪聲應南日之日清 分之一黄鐘之管徑三分五釐九豪長九寸五分五釐 之内其分適合於是四分之一之理生馬故二倍加四 倍黄鐘之管聲應南吕之吕而二倍半二倍之間始應 二豪聲應夷則之律濁徴低乙字二倍黃鐘之管徑三 三釐長八寸七分八釐四豪聲應無射之律濁羽低

一之理生馬故正加八分之一黃鐘之管徑二分八釐 黄鐘最近欲取合清變官之分則以四分之一復半之 五釐二豪聲應半黃鐘之律濁變官低尺字此管與正 加四分之一黄鐘之管徑二分九釐五豪長七寸八分 五豪長七寸五分八釐一豪聲應半大出之出清變官 為八分之一加於正黄鐘之分其聲始得於是八分之 長八寸三分四釐四豪聲應應鐘之日清羽高上字正 御教律召正義上編

上字正加四分之二黃鐘之管即在徑三分一釐三豪

豪八分之五之管聲應夾鐘之品清商高几字其徑二 高尺字繼此則正黃鐘之律獨官低工字與八倍黃鐘 獨商低凡字其徑二分四釐九豪長六寸六分二釐三 長六寸九分七釐二豪八分之六之管聲應太族之律 之管聲應大日之日清官高工字其徑二分六釐二豪 之管相應同聲由是而遞減之則黃鐘正積八分之七 分三釐四豪長六十二分三釐二豪八分之四之管師

锤 罄應姑洗之律濁角低六字其徑二分一釐七豪

六豪長四寸九分四釐七豪八分之二又加此一分之 华之管聲應林鐘之日清變徵髙五字其徑一分八釐 徑一分九釐七豪長五寸二分五釐六豪八分之二分 長五寸七分八釐六豪八分之三分半之管聲應仲 四分之一之管此一分之一至此三十二分之理生 之吕清角高六字其徑二分零八豪長五寸五分三卷 たいつりころ 八五丁一人御教律田正義上編 應夷則之律濁徴低乙字其徑一分七釐九豪長四寸 四豪八分之三之管聲應穀賓之律濁變徵低五字其

應應鐘之出清羽萬上字其徑一分五釐六家長四寸 射之律濁羽低上字其徑一分六釐五豪長四寸三分 七分七釐六豪八分之二之管即正黃鐘聲應南日之 九釐二豪八分之一又加此一分之四分之二之管聲 日清徴髙乙字其徑一分七釐二豪長四寸五分九釐 二豪八分之一又加此一分之四分之三之管聲應無 分七釐二豪八分之一又加此一分之四分之一之

日聲應半黄鐘之律濁變官低尺字其徑一分四釐七

金灰四月在三十

寸七分九釐至八分之一之管則又應正黃鐘獨宮低 各具同徑之十二律吕各成一調之五聲二變此所以 之長短圍徑雖各不同而皆得名為黃鐘故每一黃沒 正黄鐘長與徑之半自八倍黃鐘至黃鐘八分之一管 工字而徑止一分三釐七豪長三寸六分四釐五豪為 半大日之日清變官高尺字其徑一分四釐二豪長 分之一之管四分之一至此六十四分之理生馬教 **豪長三寸九分二釐六豪八分之一又加此一分之**

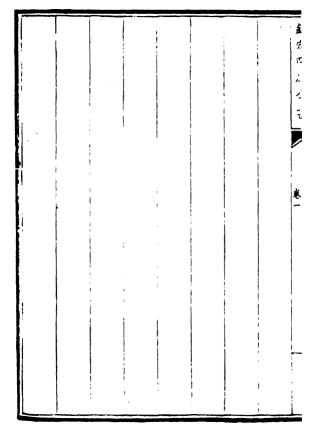
皆因彼時律管未定故借絲音以為模範不免有改統 樂之制莫不由是出馬如京房之律準梁武帝之律通 者其長短不同律品之形體同者其圍徑與長短各異 聲音與體用相應為準則也合而言之律日之圍徑同 移柱之煩又如晉列和荀勗之東廂長笛短者二三尺 然十二律吕之同徑異形者合長短倍半以成旋宫之 用而黄鐘之同形異徑者因加減實積而亦成旋官之 用於萬有不齊之中而聲音字色之應同歸一致凡管

定匹人全三二

一豈能出其範圍也哉舜典曰律和聲言凡和聲音必協 之以律國語曰勢竹利制謂其能備衆音而有定則利 徑同形之管凡六百九十有六則律準律通洞簫長笛 於裁制以為製作樂器之本也 四倍小而八分之一或更減至六十四分之一其間同 妙也今以所定正黄鐘為本大而八倍或更加至六十

知想律品正義工稿

長者四五尺皆非理數之自然故無由得律品贯通之



六倍黄鐘之管 五倍黄鐘之管 二倍半黄鐘之管 三倍黄鐘之管 三倍华黄鐘之管 四倍黄鐘之管 `倍黄鐘之管 倍黄鐘之管 · · · · · · / 柳製律吕正義上班 姑洗練 教實驗 仲吕新 夾鐘請 大品精質 黄鐘八分之五之管 黄鐘八分之六之管 黄鐘八分之七之管 黄鐘八分之二分生之管 黄鐘八分之三之管 黄鐘八分之三分半之管 黄鐘八分之四朝鲜之管 正黄鐘之管 ロナと

一倍加弱黄鐘之管 正加器黄鐘之管 正黄鐘之管 正加沙黄鐘之管 正如半黄鐘之管 茄粉黄鐘之管 倍黄鐘之管 半太白詩學 华太族宫外 應鐘湖 無射器 南昌旗 夷則機 华黄鐘學 黄鐘八分之二次之管 黄鐘分之文和此之管 黄鐘八分之三分卷 黄鐘八分之一之管 黄鐘八分之一之管 黄鐘八分之四分二之管 黄鐘分之文部之管

次 九日 年人 十五一一一 与教律日正美上的 (倍黃鐘之管聲應黃鐘之律宫聲工字 夾鐘之分去尺一尺二寸一分二於大家 太族之分古尽一尺二寸九分六章 下今尺一尺四寸五分八整 大日之分古尺一尺三寸六分五種三豪 黄鐘之分為本管之通長 才令尺三千四百四十三分七百三十七整六百八十豪 在 今尺五分四難八豪 ・古尺一尺八寸

教實之分去人人 アーランカの登一豪 仲日之分去尺尺ララニか一種と豪 南日之分去尺八寸六分四度 夷則之分去人人人人一大一大二至素 林鐘之分古尺下寸 應鐘之分令尺寸於人養一豪 無射之分長八寸のか九種人来 好洗之分去尺尺一寸五分三差二表 ワミロ・ロンスの 一人 神教事の正義上編 七倍黄鐘之管聲應大品之品清宮高工字 夾鐘之分表一尺一寸六分八種七素 太族之分去尺一尺五寸三分八左五季 黄鐘之分為本管之通長 徑 专尺五分二隻四豪 大日之分会尺尺三寸の分種人家 下今尺一尺三寸九分四種 五素 ·才今尽三千〇一十三分二百七十篇四百七十豪主则古尺五十六百七十分

0.6

應鐘之分去尺九寸〇分六指八書 南日之分去尺一尺〇寸二分心度三東 無射之分表於于五分五種之豪 夷則之分を見てけてかのなる最 教育之分を尺にてとかれた! 仲日之分を一尺っすらか、養人家 好洗之分表及スコウのかり 林鐘之分去尺八尺一寸四分大度七素

正之·日東全十四年年日正前上明 六倍黄鐘之管聲應大蔟之律商聲凡字 央鐘之分去尺一尺一寸の分二差六素 長古尺一尺六十三分五隻四東 太挨之分を尺一尺一寸七分七葉四東 黄鐘之分為本管之通長 在一个尺四分九姓八家 · 今尺二千五百八十二分八百〇三 整二百六十豪 大日之分本見一尺二十四分口屋四奏 令尺一尺 三寸二分四種六豪

南日之分古尺九十六分九隻一東 應鐘之分なたべす六かと輩とま 夷則之分な尺、テニから差な素 挺實之分かり、八一十四分八度五素 林鐘之分去尺一尺の寸九分の整二家 仲日之分今尺九十八分の益:素 姑洗之分食人人的日本 無射之分合尺上寸三分五度二素

ころうこととの一個教中日正美上編 五倍黄鐘之管聲應夾鐘之日清商高凡字 村古人四千〇五十分 黄鐘之分为本管之通長 徑 专尺四分六整八豪 夾鐘之分表 及 下八分一卷 太挨之分去尺尺三寸六分大量九豪 大日之分去人一尺一寸六分七卷三素 長古尺一尺二寸四分六種五豪 今尺二千一百五十二分三百三十六楚〇五十家

金ダビデノ 挺廣之分また一尺のす八分の姓八来 南日之分合尺七十三分八差七東 夷則之分会人とすとかくないまま 林鐘之分去尺一尺〇寸二分五種人表 仲日之分表九十二分三董三豪 應鐘之分去尺寸一分の整大賣 姑洗之分去又下八分四隻九豪 無射之分表於子五分量

大色日子之上了 脚製作品正義上面 四倍黄鐘之管聲應姑洗之律角聲六字 夾鐘之分去尺下,可養主豪 太族之分長一尺一寸二分八整茶 至 古尺五方三差五素 精灵三十二百甲分 黄鐘之分為本管之通長 長古尺一尺一寸五分人整二豪 大日之分古尺一尺三寸三分士度八豪 古尺五分三釐七豪 今尺一千七百二十一分八百六十八釐八百已十 豪 Ť

夷則之分古尺八寸九分一差九素 教育之分を尺八十一分二替之表 仲日之分古尺一尺のす五か七種一東 好洗之分文九十一分四姓三素 應鐘之分古尺寸五分二差五豪 南日之分春尺六十八分五度七春 林鐘之分令尺七寸七分一篇四素 無射之分表於方四分二萬一家

次包日年全書 一一 御製律品正美上編 三倍半黄鐘之管聲應仲吕之呂清角髙六字 夾鐘之分去尺一尺一寸三分七整四豪 黄鐘之分为本管之道長 本人了千五百○六分六百三十五卷一百三十五亮· 太族之分专尺九十八分三萬人豪 大日之分去尺一尺二寸七分九隻下豪 長古人一尺三寸六分六種八豪 4年人四分一卷六豪

應鐘之分古尺七寸一分九度七豪 南日之分古尺八寸〇分九整七豪 夷則之分古尽八寸五分三差 無射之分東京方面是東 林鐘之分去尺九寸二分之差八豪 仲日之分去尺一尺八寸一分八葉九豪 好洗之分きた一尺のすとかなな意味 殺實之分去人人ナスカ大量之最

天之 事全書 一個製作日正義上編 三倍黄鐘之管聲應輕價之律變徵五字 長古界一尺〇寸五分一種三豪 · 今尺一千二百九十一分四百。一整六百三十豪 太旅之分去尺一尺一寸五分三重八素 大日之分去尺一尺二十一分五整季 黄鐘之分為本管之通長 徑 古人四分八姓五豪 央鐘之分も尺一尺のナハかの産の豪)古尺一尺九分八釐

好洗之分去人了三分0萬七春 應鐘之分去及六寸八分三整人表 無射之分去及七寸二分の整三素 南日之分去尺寸六分五種二東 夷則之分去人力十分八姓三東 林鐘之分古尺八寸六分五度三素 程度之分も見れす一分八種四素 仲日之分今尺とすとかと豊小豪

一倍半黄鐘之管聲應林鐘之日清變微高五字 · 子 今尺一千〇七十六分一百六十八左〇二十五豪 黄鐘之分為本管之通長 在 各尺三分七種二素 夾鐘之分六尺八十二分三度五素 太族之分言人一尺〇寸八分五萬七豪 長古尺一尺二寸二分一種四豪 大日之分古尺一尺一寸四分三種八素 ~ 師以幸る正,大上偏

敏定匹庫全書 一 林鐘之分表於五分產家 好洗之分去尺寸六分五左一素 應鐘之分去尺六寸四分三隻四家 南日之分古尺十寸二分三差人妻 夷則之分古たとすたか二種五家 教實之分またいするかと 度くま 仲日之分今尺とす三分二差と最 無射之分去尺六寸七分七萬八表

二倍加20分黄鐘之管聲應夷則之律假聲己字 黄鐘之分為本管之通長 夾鐘之分去尺九寸八分一卷六豪 太族之分古人一尺〇十四分八度二家 大日之分本尺八十九分四度五素 長 古尺一尺一寸七分九樓三豪 · 一个尺音六十八分五百五十一卷二百二十二豪 今尺三分五態九豪 古尺四分四釐三豪

T新定匹庫全書! 殺魔之分な尺寸とかの差しま 好洗之分专尺十寸五分四篇七豪 應鐘之分古尺六寸二分三種二東 夷則之分去尺寸三分六萬三東 林鐘之分去尺寸三分六差人豪 仲日之分去尺八寸七分二差五豪 無射之分長寺長の豊長 南日之分去尺五寸六分八差八豪

二倍黄鐘之管聲應南吕之呂清徴髙乙字 · 今尺八百六十分九百三十四卷四百二十豪 黄鐘之分為本管之通長 長一今尺九寸一分八種四素 夾鐘之分去尺大寸四分三隻不豪 太族之分去尺一尺〇十〇分七差也豪 大日之分六尺一尺〇寸六分一萬八豪 在 古尺四分二種二素 一二 一一 御教律即正教上編 五十七

金定四月全三 南日之分令尺五日外日養二東 東則之分古尺よすいか上華の豪 林鐘之分去尺寸一分二整三豪 應鐘之分去尺至カかとないま 超廣之分古尺さすれか立整三東 仲日之分を尺六寸七分九隻五東 姑洗之分去尺寸九分五萬七豪 無射之分会尽手〇分九差公豪

灾包四車全書 正加之三黄鐘之管聲應無射之律羽聲上字 夾鐘之分古尺九寸〇分二度之東 太族之分を尺大寸八分の整人豪 大日之分合尺八寸二分二度六豪 黄鐘之分為本管之通長 · 一个尺七百五十三分三百一十七卷六百一十七家 長今尺八寸七分八種四豪 但今尺三分三釐之豪 1古尺一尺のす八分四種五季 一种根律品正義上編

程實之分古凡七寸六分一種七豪 應鐘之分古及五寸七分二盤二豪 南日之分去尺六十四分二左上素 東則之分古尺六寸七分七差四豪 林鐘之分令尺五十八分五隻京豪 仲吕之分去尺八寸五分 無射之分表四寸八分七月五素 好洗之分去尺寸五分六萬九豪

正加之一黄鐘之管聲應應鐘之日清羽馬上字 武老四事会書 吸血黑中日三五上城 太挨之分去是九丁一分五差之来 黄鐘之分為本管之通長 · 本及六百四十五分七百姓八百一十五家 夾鐘之分去尺八寸五分七片春 大日之分六尺上十八分一屋口豪 長古尺一尺の寸三分の量の豪 在今尺三分一差三京

東則之分かれたナニかの華九春 林鐘之分去尺五丁五分六卷三奏 教實之分本尺上す八分六種 仲日之分は尺寸三分二屋 姑洗之分古尽八寸五分の量 應鐘之分令尺四十三分九萬五豪 無射之分於學亦是董養 南日之分合尺四丁九分四度五素 、今尺六十一分七種 今民力寸五分九種三要

钦定四属全書 即都是非品正於二年 正加前鐘之管聲應坐黃鐘之律變官尺字 夾鐘之分古尺八寸のか七差 黄鐘之分 为本管之通長 大族之分古人八寸六分一量七京 大日之分合尺上寸三分在養三東 ·才会尺五百三十八分〇八十四篇〇一十三家妻贝古尺一千〇一十二分五百篇 EX 古尺九寸六分五體二豪 在 古尺三分九種 五豪

夷則之分会やけれかの姓に来 教育之分さ尺六寸八分〇萬九家 應鐘之分去尺五寸一分三種六素 南日之分今尺四寸六分五整三東 林鐘之分古尺六寸四分六萬三東 仲日之分去尺上寸八分一整三家 無射之分去尺子三分八差 好洗之分今尺寸二六の黄四東

正加为鐘之管聲應半大品之品清變官高尺字 夾鐘之分古尺六寸三分一整一豪 黄鐘之分為本管之通長 一一个尺七寸五分八種一東 · 方令只四百八十四分二百七十五釐六百一十一豪 大日之分古尺ハナト分六巻五東 至 古尺三分八盤五豪 太族之分を尺六寸とか三輩九豪

金定正庫全書 應鐘之分去尺旦寸九分五整三豪 南日之分去尺五寸五分四差六索 東則之分古尺五十八分四差三素 林鐘之分去尺六十二分四度 仲日之分な尺五寸六分の整九豪 程育之分今尺五寸三分二萬五豪 好洗之分去尽去了三分九差五素 無射之分去及五寸一分の整七豪

黄鐘之管白聲工字上應入倍黃鐘之管 夾鐘之分かれたけのかたりまる東 太族之分去尽八寸四分八隻 黄鐘之分為元春之全分 上人 今尺七寸二分九益 · 一个人四百三十分四百六十七斤二百一十豪 大日之分去尺八寸四分三整六豪 但古尺三分七種四豪

新定四庫全書 林鐘之分去見六寸 仲日之分令尺五寸六分五差之豪 應鐘之分さたのサンケの産 南日之分表界可三分三姓三豪 夷則之分去只母五分五種一豪 親賔之分かれたガーか二度 無射之分去只四寸九分九盤四素 姑洗之分去尽去了一分一整一豪

アラコ・ニュニタ 御製作品正義上編 **黄鐘八分之七之管聲應大吕之吕清宮髙工字** 太旅之分去尺十十八分五董一豪 大日之分古尺八寸〇分六整一豪 長古尺八寸九分七萬二豪 夾鐘之分を見るすべかの性三家 黄鐘之分為本管之通長 在今尺二分六差二豪 · 一个人三百七十六分六百五十八釐八百〇八 家人古人七百〇八 分七百五十篇

應鐘之分古尺四寸五分三種四素 南日之分古尺五寸一分三萬一豪 夷則之分令及四寸三分五差二豪 林鐘之分今尺四寸六分四左八素 無射之分表見四寸七分大度九豪 整實之分を見のす八分九隻上東 仲日之分去尺六寸三分六萬大東 好洗之分を見るするかの整束 上次定四庫全書 ● 無製作品正美上編 黄鐘八分之六之管聲應太族之律商聲凡字 黄鐘之分為本管之通長 大日之分古人とす六分五種と東 一大 今尺六寸六分二種三豪 村 今というの七分五百な 太族之分去尺五十八分八萬七素 程令尺二分四盤九豪 な大三分○差七豪 夾鐘之分本尺五寸五か一覧三豪 今尺三百二十二分八百五十釐四百〇七豪

應鐘之分会尽三寸四か八隻人豪 林鐘之分去尺五十四分五萬一東 南日之分古尺四十八分口度五家 仲吕之分去尺六十八分五左 無射之分古尺守五分三萬之豪 教育之分な人のサナカ五整一素 好洗之分去尺子十四分六度 夷則之分古尺五寸一分三重四豪

一つつり 一二十二十一一一一一一一大上編 黃鐘八分之五之管聲應夾鐘之日清商高凡字 黄鐘之分為本管之通長 才 今尺三百六十九分〇四十二釐〇六豪主则古尺五百〇六 分二百五十篇 長古尺七寸六分九盤四家 大日之分かと見らす二分の豊王東 在 古尺二分三種四豪 太族之分古尺六十八分三萬九家 夾鐘之分を尺五寸一分八姓八素 土

金发四人之一元 應鐘之分去尺四寸〇分五層三豪 無射之分令尺三十四分五隻八素 南日之分合尺三寸六分五整三家 林鐘之分古尺五寸一分二篇五豪 夷則之分令尽三子八分九萬二豪 我實之分去尺五寸四分の差回蒙 仲日之分本尺四寸六分一度一豪 好洗之分令只四寸九分二整四奏

黄鐘八分之四之管擊擊應姑洗之律角聲六字 ころうころとの一個製庫日正義上編 夾鐘之分去尺哥九分四種京豪 しな人とす一分四種三豪 黄鐘之分为本管之通長 **经专尺三分一篇七豪** 大族之分七尺六十三分四差三豪 大日之分去尺去寸六分八整九豪

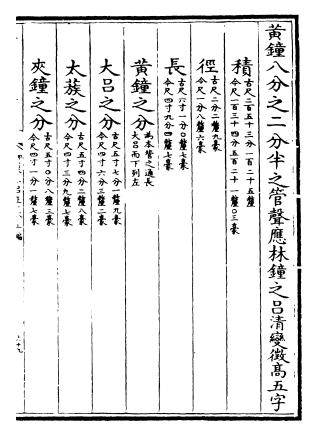
金灾 教實之分今人四丁〇分六種三豪 應鐘之分を尽きするかのたかままま 夷則之分かた見りから産を豪 林鐘之分台尺四寸八分五整七豪 仲日之分令人四寸二分八差一豪 好洗之分去尺五寸六分四萬四豪 無射之分表言于小分一整四天 南日之分合尺三寸四分二種八東 .

このうころの一個教学の正人上梅 黄鐘八分之三分半之管聲應仲日之吕清角馬六字 夾鐘之分も尺五寸六分八盤七素 黄鐘之分為本管之通長 長今尺子五分三種四条 大日之分令人五寸一分八度二豪 徑今尺三分の姓八豪 · 一一百八十八分三百二十九整四百〇四豪 太族之分を見かすのかと整三豪 1 古尺二分五釐六豪) 古尺六寸八分 三盤 二豪

應鐘之分去尽三寸五分九種意 南日之分合尺三寸二分七度九東 夷則之分去尽日十二分六差四豪 仲日之分令人四寸〇分九差四豪 好洗之分合人のサミかれた人家 林鐘之分古尺四寸五分五差四豪 殺寡之分今尺三寸八分八差六素 無射之分令尽三寸とか九楚一豪 「たっと

黄鐘八分之三之管聲應殺賔之律變徵五字 次定日車全書一一一一一一一大日五五五日 夾鐘之分古尺五寸四分の整二素 黄鐘之分为本管之通長 · 子令尺一百六十一分四百二十五釐二百〇三家主贝古尺三百〇三分七百五十釐 太旅之分去尺四寸六分七篇三素 大日之分を尺四寸九分二左二素 長人古尺六寸四分九釐六豪 至 古尺二分四篇四豪

應鐘之分な尽三寸とかたな人養人養 教育之分去及四寸五分五姓公豪 仲日之分今尺三寸八分八差九豪 南日之分今尺三十八分四整六豪 夷則之分会是三十二分八差一豪 林鐘之分古尺四寸三分二整六豪 好洗之分子尺四寸一分五差重豪 無射之分古及三寸六分八整之豪



飲定匹庫全書 應鐘之分去尽三寸二分一度之素 南日之分去人二寸九分三種一家 無射之分去尺三寸三分八差元素 林鐘之分去見四寸のか七種一家 教育之分去見四寸二分八差四素 好洗之分古尺四寸八分二差五豪 夷則之分於三十八分八姓家 仲日之分去尽日寸五分一整个豪

黄鐘ハカシニ又加此一聲應夷則之律做聲乙字 黄鐘之分大品而下列左 下文今尺四寸七分七種六豪 · 今尺一百二十一分〇六十八篇九百〇二家 在一个尺一分七種九東 夾鐘之分古尺四寸九分〇種人素 太族之分古尺五寸二分四種主豪 大日之分去尺四十四分七種三豪)古尺弄八分九釐六豪 御製律品正義上編

金定四庫全書 應鐘之分きた三寸一かの整大家 林鐘之分去尺三十八分八萬日豪 凝實之分去尺四寸一分四整一東 南日之分去尺三十八分三左 夷則之分去尺三寸六分八整一豪 仲日之分今尺三寸五分三差四豪 無射之分去尺三寸二分七種二素 好洗之分去尽四寸六分五種九豪

黄鐘八分之二之管が。摩應南日之日清徴髙乙字 黄鐘之分为本管之通長 長古尺五寸六分六董二豪 夾鐘之分去尺四寸七分一盤二素 · 今尺一百〇七分六百一十六篇八百〇二豪 在今尺一分七種二豪 太族之分去尺五寸の分八種二東 大日之分を見るけ三分の魅力豪 一一一一一十日正三八十五

飲定匹庫全書 南日之分今尺二寸七分二種一長 應鐘之分を尽ニナルかへたたま 教育之分去人三寸二分二種五表 仲日之分去人里十二分九楚七豪 無射之分去見三寸一分四整六素 夷則之分本尺二十八分六萬七豪 林童之分令尺三寸八分六萬一東 好洗之分去尽四寸四分七葉九素

黄鐘ハか之一又加此一聲應無射之律羽聲上字 · 今尺九十四分一百六十四楚七百〇二豪 夾鐘之分去尺四十五分一整三豪 黄鐘之分為本管之通長 長古尺五十四分二盤二豪 太族之分中尺三十九分〇萬日素 大日之分今尺四寸一分一差三豪 在一个尺一分六盤五豪 せき

一金女四人名言 應鐘之分去尺二寸八分五卷六家 夷則之分古尽三十七分口降二東 殺買之分より三ナハかの産の豪 仲吕之分去尺四寸〇分一叠 無射之分去尺三寸四分三左上豪 南日之分食一豆家口養一蒙 林鐘之分去尺三十六分一整五豪 好洗之分令尽三十四分七種日豪

黄鐘ハか之一又如此一聲應應鐘之日清羽高上字 黄鐘之分表音不可反 上、今人のナーかとなった · 一分尺八十分七百一十二九六百〇一家 太族之分から見いけるかとないま 夾鐘之分去人口寸二分八座之東 大日之分去人四十八分一座上家 徑 专尺一分五整六豪 1古尺五寸一分五釐 |豪 **キ** ニ

金定四庫全書 南日之分会尺一十四分七隻三東 仲日之分会人三十八分八萬七豪 應鐘之分をステーかれなと東 夷則之分去尽三十二分一整豪 林鐘之分之尺三寸七分八姓一豪 程實之分よ及ニナハか三差と豪 好洗之分を見ますのかな産 無射之分於寺於董家

黄鐘ハかえースを聲應半黄鐘之律總官尺字 黄鐘之分大品而下列左 長人尺三十九分二種六豪 · 一人の大きないでは、一日大十九日本の一条 一人の大きないでは、一日二十六分五百六十二左五百余 大族之分中尺三十四分九整 夾鐘之分音尺野的力量性五素 大日之分今尺三寸六分七種六豪 程 去尺一分四種上東 1古尺四寸八分四釐七豪 ~ 如果本品正義上編 そら

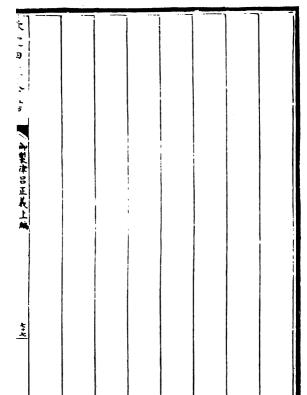
金定四二人とこと 夷則之分去尺三十四分五種一豪 林鐘之分六月三十八分一整小豪 教育之分よた三十七分五種と豪 南日之分古尺二寸八分七左三家 應鐘之分去尺三十五分五整三豪 無射之分表子亦是 仲日之分去尺三十九分の發五豪 好洗之分去尺三寸八分三葉

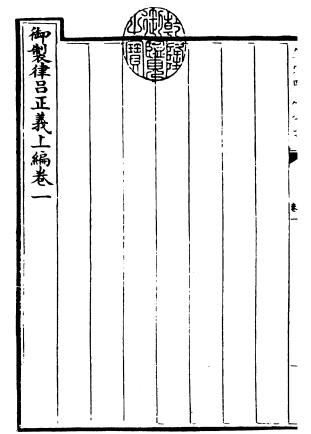
黄鐘八分之一之能聲應半大口之日清經官高尺守 黄鐘之分為本管之通長 · 子今尺六十分五百三十四数四百五十一豪 美月古尺一百一十三分九百〇六 卷二百五十豪 夾鐘之分古尺三十八分九左五家 太族之分去大四十一分六種 大日之分古尺四寸三分八左三家 長くちたのすたかれな 程令尺一分口差三豪 197、中小のでの正は大上の

一飲定匹庫全書 應鐘之分またニナロかかな正家 無射之分去尽一寸五分九姓之東 南日之分令尺子三分四座六家 夷則之分令尺三寸三分六種立家 林鐘之分於三十五分二度大東 教實之分を見三寸六分六左三東 仲日之分を見こすいかかなりま 好洗之分な尺三寸九分九差五家

黄鐘八分之一之管聲應黃鐘之律官聲工字 夾鐘之分古尺三寸七分四種五豪 八十令尺一分三種七豪 黃鐘之分為本管之通長 長古尺四寸五分四種五豪 · 大 今尺五十三分八百○八種四百○一家 太族之分去見四十二分四差 大日之分合尺三十四分一種三家 1 知製律品正義上編 七十六

· 庭院俸全書 → 應鐘之分去尺寸九分二樓 南日之分去尽三十八分六度 東則之分去尺三十八分〇姓家 林鐘之分去尺三寸四分三差 教育之分も尺三寸 小力なな 仲日之分去尽三寸六分九隻六豪 無射之分食了中のか一姓家 好洗之分去尺三寸分八整





詹圖監生日李 釣腾録監生日林大本校對官中書日汪學金